

Střední uměleckoprůmyslová škola Jihlava-Helenín

Témata pro ústní maturitní zkoušku z předmětu

## **DĚJINY UMĚNÍ**

<b>Školní rok:</b>	<b>2024/2025</b>
<b>Zkušební období:</b>	<b>jarní a podzimní</b>
<b>Třída:</b>	<b>4. B</b>
<b>Název ŠVP:</b>	<b>ARTS MANAGEMENT</b>
<b>Obor vzdělání:</b>	<b>63-41-M/01 EKONOMIKA A PODNIKÁNÍ</b>

---

- 1. Pravěk a Starověký Egypt, Mezopotámie**
- 2. Egejské umění, řecké antické umění**
- 3. Etruské a římské antické umění**
- 4. Křesťanská antika, umění raného středověku, Románský sloh**
- 5. Gotický sloh v Evropě a v Čechách**
- 6. Renesance a manýrismus v Itálii**
- 7. Renesance a manýrismus mimo Itálii**
- 8. Baroko v Itálii**
- 9. Barokní malba ve Španělsku, Flandrech, Nizozemí**
- 10. Baroko v Čechách**

**11.Rokoko a klasicismus, Francisco Goya**

**12.Romantismus a biedermeier**

**13.Realismus a generace Národního divadla**

**14.Impresionismus, Auguste Rodin, japonský dřevořez**

**15.Postimpresionismus**

**16.Secese**

**17.Umělecké směry a hnutí začátku 20. století - fauvismus,  
expresionismus, počátky abstraktního malířství. Pařížská škola**

**18.Kubismus v Evropě a v Čechách**

**19.Umělecké směry 1. poloviny 20. století – futurismus, Bauhaus,  
funkcionalismus, metafyzická malba, dadaismus, surrealismus**

**20.Vývoj umění po 2. světové válce - abstraktní expresionismus,  
M. Rothko, informel, art brut, kinetické umění, op-art, pop-art, nová  
figurace, hyperrealismus, minimalismus, akční umění, Fluxus,  
konceptualismus, land-art**

Schválil:

za předmětovou komisi

Mgr. Václava Šádová, v. r.

ředitel školy

Mgr. Silvie Čermáková, v. r.