

**DĚJINY UMĚNÍ**

<b>Školní rok:</b>	<b>2023/2024</b>
<b>Zkušební období:</b>	<b>jarní a podzimní</b>
<b>Třída:</b>	<b>4. B</b>
<b>Název ŠVP</b>	<b>ARTS MANAGEMENT</b>
<b>Obor vzdělání:</b>	<b>63-41-M/01 EKONOMIKA A PODNIKÁNÍ</b>

---

- 1) Pravěk a střední Evropa doby bronzové a železné, význam umění v životě společnosti
- 2) Starověký Egypt, Mezopotámie, umění Středního a Předního Východu
- 3) Egejské umění, řecké antické umění
- 4) Etruské a římské antické umění
- 5) Křesťanská antika, umění raného středověku
- 6) Románský sloh
- 7) Gotický sloh v Evropě
- 8) Gotický sloh v Čechách
- 9) Renesance a manýrismus – Itálie,  
mimoevropské kultury: Čína, Japonsko
- 10) Renesance a manýrismus mimo Itálii, mimoevropské  
kultury: Indie, Afrika
- 11) Renesance a manýrismus v Čechách,  
mimoevropské kultury: Inkové, Aztékové, Mayové

- 12) Baroko v Itálii
- 13) Baroko mimo Itálii
- 14) Baroko v Čechách
- 15) Rokoko a klasicismus
- 16) Romantismus a biedermeier
- 17) Realismus a generace Národního divadla
- 18) Počátky moderního umění-impresionismus
- 19) Postimpresionismus
- 20) Secese
- 21) Umělecké směry a hnutí začátku 20. století
- 22) Kubismus v Evropě a Čechách
- 23) Umělecké směry 1. poloviny 20. století – futurismus, Bauhaus, funkcionalismus
- 24) Umělecké směry 1. poloviny 20. století – metafyzická malba, dadaismus, surrealismus
- 25) Vývoj umění po 2. světové válce

Mgr. Silvie Čermáková, v. r.

ředitelka školy

V Jihlavě 30. 9. 2023