**Střední uměleckoprůmyslová škola Jihlava-Helenín**

 **Zadání pro praktickou maturitní zkoušku z odborných předmětů**

**Školní rok: 2024/25**

**Zkušební období: jarní a podzimní**

**Třída: 4. Ai**

**Obor vzdělání: 82-41-M/14 Textilní výtvarnictví**

**ŠVP: Design interiéru a bytových doplňků**

Každý student si vybere jedno téma a jednu kategorii, způsob provedení (např. 1 A) a nahlásí vedoucímu praktické maturitní práce.

**Témata:**

1. **TRADICE A TRENDY**
2. **MATERIÁLY A TECHNOLOGIE**
3. **ZERO WASTE DOMOV**
4. **HRANICE**

**Způsob provedení:**

1. **Návrh řešení bytového interiéru**
2. **Návrh řešení konkrétního veřejného prostoru**
3. **Interiérový doplněk do konkrétního prostoru**

**Podrobný popis požadavků pro jednotlivé kategorie:**

**1) Návrh řešení bytového interiéru**

 **Portfolio k projektu:**

* Formát A3
* titulní strana: název projektu, jméno a příjmení autora, datum realizace
* **písemná obhajoba (text 2000 znaků**, stručný souhrn obsahu navrhovaného projektu – zadání, požadavky na prostor, pojetí tématu, způsob rozpracování a zdůvodnění řešení, rešerše …)
* zjištěný stav (fotodokumentace, půdorys,)
* inspirace
* koncept (pojetí prostoru, zachycení atmosféry místa a případné nové funkce prostoru – koncept board, mood board)
* dispoziční řešení (návrhy uspořádání prostoru)
* zařizovací prvky (návrh použitých zařizovacích prvků, případný položkový seznam nebo
* rozpracování návrhu atypického prvku – návrh v perspektivě, pohledy, technický nákres,

rozměry, použité materiály)

* vzorkovnice materiálů
* návrhové skici (min. 10 ks, kresby v perspektivě, koláž, výtvarně zpracovaný půdorys)
* varianty řešení interiéru
* vizualizace (3D model - odevzdat také elektronicky) *v případně vizualizací ve 3D důraz na kompozici, perspektivu, osvětlení, barevnost*
* technický popis (přehledný půdorys – zakreslený v měřítku, zdokumentování navrhovaných změn prostoru, důležité rozměry, použité materiály
* položkový seznam a přibližný rozpočet
* **Graficky zpracovaný a vytištěný plakát B1**
* **Zrealizovaný model – maketa interiéru v měřítku** (z knihařského kartonu nebo kapa desek)

**2) Návrh řešení konkrétního veřejného prostoru**

**Portfolio k projektu:**

* Formát A3
* titulní strana: název projektu, jméno a příjmení autora, datum realizace
* **písemná obhajoba (text 2000 znaků**, stručný souhrn obsahu navrhovaného projektu – zadání, požadavky na prostor, pojetí tématu, způsob rozpracování a zdůvodnění řešení, rešerše …)
* zjištěný stav (fotodokumentace, půdorys,…)
* inspirace
* koncept (pojetí prostoru, zachycení atmosféry místa a případné nové funkce prostoru – koncept board, mood board)
* dispoziční řešení (návrhy uspořádání prostoru)
* zařizovací prvky (návrh použitých zařizovacích prvků, případný položkový seznam nebo
* rozpracování návrhu atypického prvku – návrh v perspektivě, pohledy, technický nákres,

rozměry, použité materiály)

* návrhové skici (min. 10 ks, kresby v perspektivě, koláž, výtvarně zpracovaný půdorys)
* varianty řešení interiéru
* vzorkovnice materiálů
* vizualizace (3D model - odevzdat také elektronicky) *v případně vizualizací ve 3D důraz na kompozici, perspektivu, osvětlení, barevnost*
* technický popis (přehledný půdorys – zakreslený v měřítku, zdokumentování navrhovaných změn prostoru, důležité rozměry, použité materiály
* položkový seznam a přibližný rozpočet
* **Graficky zpracovaný a vytištěný plakát B1**
* **Zrealizovaný model – maketa interiéru v měřítku** (z knihařského kartonu nebo kapa desek)

**3) Interiérový doplněk do konkrétního prostoru**

* **Portfolio k projektu:**
* Formát A3
* titulní strana: název projektu, jméno a příjmení autora, datum realizace
* **písemná obhajoba (text 2000 znaků**, stručný souhrn projektu - pojetí tématu, způsob rozpracování a zdůvodnění řešení, rešerše …)
* pojetí tématu, inspirace, koncept
* návrhové skici, tvarové studie a variantní řešení
* rozpracování vybraného návrhu (, návrhy v perspektivě, pohledy, technický nákres,
* rozměry, použité materiály)
* výtvarně zpracované skici a vizualizace (min. 10 ks, kresby v perspektivě / případné vizualizace ve 3D - důraz na kompozici, perspektivu, osvětlení, barevnost, rozlišení 1200 x 855 p. 72 Dpi, vše v JPG, PDF)
* technický popis (technický nákres, použité materiály,…)
* přibližný rozpočet
* **Graficky zpracovaný a vytištěný plakát**
* **Materiálový model v měřítku (1:1 nebo 1:5, event. 1:2 – výběr v závislosti
na prezentovaném návrhu)**
* **Série fotografií výsledného designu**

***Doplňující informace – Řešení zpracování:***

- v případě tématu č. 1. a 2. žák sám vyrábí model v měřítku z kartonu nebo kapa desek

- v případě tématu č. 3 žák má možnost vybrat si ze dvou způsobu řešení (vyplývá z konzultace s vedoucím práce)

**1) realizace návrhu svépomocí:**

- žák vypracuje poklady pro výrobu – volba materiálu, způsob zhotovení, podklady (technický nákres apod.)

- žák realizuje vybraný návrh 1:1 v materiálu (v případě rozměrných věcí model v měřítku - např. skříň)

**2) realizace návrhu ve spolupráci – zadání výroby:**

- žák vypracuje poklady pro výrobu – volba materiálu, způsob zhotovení, podklady (podklady, technický nákres, ...)

- v případě, že volba materiálu a technologický postup neumožňují práci ve škole

- během výuky žák vypracuje maketu vybraného návrhu = model v měřítku v materiálu nebo alternativním materiálu

- žák si organizuje zakázku, kontroluje postup práce na výrobku – může místo výuky řešit výrobu mimoškolně 1 den