Střední uměleckoprůmyslová škola Jihlava-Helenín

ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL PRO ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKU Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY pro jarní a podzimní zkušební období roku 2027

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Sofokles — *Antigona* (Artur, Praha 2009, Ferdinand Stiebitz)
2. William Shakespeare — *Hamlet* (Orbis, Praha 1966, Zdeněk Urbánek)
3. William Shakespeare — *Romeo a Julie* (Atlantis, Brno 2009, Martin Hilský)
4. William Shakespeare — *Zkrocení zlé ženy* (Atlantis, Brno 2011, Martin Hilský)
5. Moliére — *Lakomec* (Artur, Praha 2008, Vladimír Mikeš)

Světová a česká literatura do konce 19. století

6. Alexandr Sergejevič Puškin — *Evžen Oněgin* (Academia, Praha 1935, Bohumil Mathesius)
7. Nikolaj Vasiljevič Gogol — *Revizor* (Artur, Praha 2023, Zdeněk Mahler)
8. Gustave Flaubert — *Paní Bovaryová* (Academia, Praha 2008, Eva Musilová)
9. Guy de Maupassant — *Kulička* (SNKLU, Praha 1965, Miroslav Drápal a kol.)
10. Emily Brontëová — *Na Větrné hůrce* (Naše vojsko, Praha 1993, Květa Marysková)
11. Jane Austenová — *Pýcha a předsudek* (Leda, Praha 2015, Eva Kondrysová)
12. Oscar Wilde — *Obraz Doriana Graye* (Nakladatelství Rudolfa Kmocha, Praha 1948, J. W. Pimassl)
13. Charles Dickens — *Nadějné vyhlídky* (Leda, Praha 2014, Emanuel a Emanuela Tilschovi)
14. Edgar Allan Poe — *Černý kocour* (Mladá fronta, Praha 1988, Josef Schwarz)
15. Edgar Allan Poe — *Havran a jiné básně* (Dobrovský s.r.o., Praha 2020, Jaroslav Vrchlický, Vratislav Kazimír Šembera, Augustin Eugen Mužík, Karel Dostál Lutinov)
16. Karel Hynek Mácha — *Máj*
17. Karel Havlíček Borovský — *Král Lávra*
18. Karel Havlíček Borovský — *Tyrolské elegie*
19. Božena Němcová — *Divá Bára*
20. Karel Jaromír Erben — *Kytice*
21. Josef Kajetán Tyl — *Strakonický dudák*
22. Jan Neruda — *Balady a romance*
23. Karolina Světlá — *Kříž u potoka*
24. Jaroslav Vrchlický — *Noc na Karlštejně*
25. Julius Zeyer — *Radúz a Mahulena*
26. Karel Václav Rais — *Kalibův zločin*
27. A. a V. Mrštíkové — *Maryša*

Světová literatura 20. a 21. století

28. Erich Maria Remarque *Na západní frontě klid* (Naše vojsko, Praha 1988, František Gel)
29. Erich Maria Remarque *Tři kamarádi* (Práce, Praha 1976, Karel Houba)
30. Romain Rolland *Petr a Lucie* (Melantrich, Praha 1984, Jaroslav Zaorálek)
31. Thomas Mann *Smrt v Benátkách* (Euromedia group, Praha 2005, Jitka Fučíková)
32. George Bernard Shaw *Pygmalion* (Artur, Praha 2007, Milan Lukeš)
33. Antoine de Saint-Exupéry *Malý princ* (Albatros, Praha 1994, Zdeňka Stavinohová)
34. John Steinbeck *O myších a lidech* (Alpress, 2004, Vladimír Vendyš, Blanka Knotková-Čapková)
35. Ernest Hemingway *Komu zvoní hrana* (Odeon, Praha 1970, Jiří Valja, upravila Marie Fojtová)
36. Ernest Hemingway *Stařec a moře* (Odeon, Praha 1988, Zdeněk Frýbort)
37. Francis Scott Fitzgerald *Velký Gatsby* (LEDA, Praha 2011, Rudolf Červenka, Alexander Tomský)
38. Albert Camus *Cizinec* (Odeon, Praha 1988, Miloslav Žilina)
39. Alberto Moravia *Horalka* (SNKLU, Praha 1965, Jaroslav Pokorný, Alena Wildová)
40. William Styron *Sophiina volba* (Knižní klub, Praha 2009, Radoslav Nenadál)
41. Umberto Eco *Jméno růže* (Odeon, Praha 1988, Zdeněk Frýbort)
42. John Irwing *Svět podle Garpa* (Odeon, Praha 1987, Radoslav Nenadál)
43. Ken Kesey *Vyhoďme ho z kola ve*n (Argo, Praha 2010, Jaroslav Kořán)
44. Agatha Christie *Nekonečná noc* (Knižní klub, Praha 2014, Eva Hrubá)
45. Isaac Asimov *Já, robot* (Argo, Triton, Praha 2012, Oldřich Černý, Alexandr Kramer, Zuzana Mayerová)
46. Daniel Keyes *Růže pro Algernon* (Argo, Praha 2016, Richard Podaný)
47. George Orwell *Devatenáct set osmdesát* čtyři (Argo, Praha 2009, Petra Martínková)
48. John Ronald Reuel Tolkien *Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky* (Argo, Praha 2005, František Vrba)

Česká literatura 20. a 21. století

49. Viktor Dyk *Krysař*
50. Viktor Dyk *Milá sedmi loupežníků*
51. Franz Kafka *Proměna*
52. Karel Čapek *RUR*
53. Karel Čapek *Matka*
54. Karel Čapek *Bílá nemoc*
55. Vladislav Vančura *Rozmarné léto*
56. Jaroslav Havlíček *Neviditelný*
57. Jarmila Glazarová *Advent*
58. Vladimír Holan *Terezka Planetová*
59. Jaroslav Seifert *Maminka*
60. Jan Otčenášek *Romeo, Julie a tma*
61. Arnošt Lustig *Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou*
62. Ladislav Fuks *Spalovač mrtvol*
63. Ota Pavel *Smrt krásných srnců*
64. Bohumil Hrabal *Ostře sledované vlaky*
65. Bohumil Hrabal *Postřižiny*

66. Bohumil Hrabal — *Obsluhoval jsem anglického krále*
67. Václav Havel — *Audience*
68. Michal Viewegh — *Báječná léta pod psa*
69. Květa Legátová — *Jozova Hanule*
70. Jára Cimrman, Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák — *České nebe*
71. Kateřina Tučková — *Vyhnání Gerty Schnirch*
72. Petr Šabach — *Občanský průkaz*
73. Zdeněk Jirotka — *Saturnin*
74. Alena Mornštajnová — *Hana*

Kritéria pro výběr:
minimálně 2 díla ze světové a české literatury do konce 18. století
minimálně 3 díla ze světové a české literatury do konce 19. století
minimálně 4 díla ze světové literatury 20. a 21. století
minimálně 5 děl z české literatury 20. a 21. století

minimálně dvěma literárními díly musí být zastoupena próza, poezie, drama
maximálně dvě díla od jednoho autora

Školní maturitní seznam 2026/2027 zveřejněn 18. září 2026 v Jihlavě-Heleníně.